

## СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации Хохловой Елены Анатольевны «Становление корейского пейзажа «подлинного вида» (*чингён сансухва*) в первой половине XVIII века»  
по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура,  
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

Ведущая организация	
1. Полное название организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное учреждение культуры «Государственный музей искусства народов Востока»
2. Сокращенное название организации в соответствии с Уставом	Государственный музей Востока
3. Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
4. Почтовый индекс, адрес организации с указанием субъекта РФ	119019, Москва, Никитский бульвар, 12-а
5. Веб-сайт организации	<a href="https://www.orientmuseum.ru/">https://www.orientmuseum.ru/</a>
6. Телефон, факс организации	7(495)-691-02-12 7(495)-695-48-46
7. Адрес электронной почты организации	press@orientmuseum.ru
8. Наименование подразделения	Отдел искусства народов Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии и Океании
9. Сведения о публикациях	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Елисеева И.А. Искусство и культура Кореи. Путеводитель по постоянной экспозиции. М.: Государственный музей Востока, 2010. — 160 с.</li><li>2. Кузьменко Л.И. искусство Китая. Путеводитель по постоянной экспозиции. М.: Государственный музей Востока, 2013. — 140 с.</li><li>3. Сычев В.Л. Классическая живопись Китая в собрании Государственного музея Востока. М.: Государственный музей Востока, 2014. — 350 с.</li><li>4. Чай. Вино. Поэзия. Каталог выставки. М.: Государственный музей Востока, 2015. — 200 с.</li><li>5. Елисеева И.А. Корейские дары Николаю II: атрибуция произведений живописи и художественного ремесла // Московский Кремль в государственной жизни России. Четыре столетия истории. (Музеи Московского Кремля. Материалы и исследования. Вып. 26). М., 2016, с. 198–216</li><li>6. Территория земных надежд: корейская декоративная живопись XIX – начала XX века (Territory of Earthly Hopes: Korean Decorative Paintings from the 19th to Early</li></ol>

- 20th Century). Каталог выставки в ГМВ, Сеул, 2018. — 178 с.
7. Восток. Другая красота. Каталог выставки. М.: Государственный музей Востока. 2018. — 206 с.
8. 100 лет Музею Востока. М., 2018. — 228 с.
9. Каневская Н.А. Нэцкэ в собрании Государственного музея Востока. Каталог коллекции. М.: Государственный музей Востока, 2018. — 240 с.
10. Японский коллекционер Сюдо Садаму. М.: Государственный музей Востока, 2018. — 112 с.

14.05.2019

Директор Государственного музея Востока,

доктор исторических наук

**Седов Александр Всеволодович**

